

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Мишутка»



Утверждаю

Заведующий МБДОУ «Мишутка»

Семенова О. И./

Приказ № 165

от « 14 » сентября 2014 г.

## **Рабочая программа педагога**

**Группа общеразвивающей направленности  
детей раннего возраста от 2 до 3 лет**

**Срок реализации 1 год**

**Воспитатели: Кипорова И. В., Чепя С. Ю.**

(Ф.И.О. педагога(ов), разработавших Рабочую программу педагога, должность)

г. Черногоorsk  
2017

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа педагога (далее - Программа) разработана с целью организации образовательной деятельности с детьми группы общеразвивающей направленности с 2 до 3 лет (раннего возраста) МБДОУ «Мишутка» (далее - Учреждение) в соответствии со статьёй 48 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г. Содержание регламентировано нормативной правовой основой:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155 «Об утверждении Федерального образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 (с изм. от 04.04. 2014г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольной образовательной организации».

Программа является составным компонентом Образовательной программы Учреждения, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми группы раннего возраста, определяет содержание непосредственно образовательной деятельности. Программа разработана с учётом образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой, обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально–коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие в соответствии с ФГОС ДО.

## **Цели и задачи Программы**

### **Цель:**

- обеспечение полноценного, разностороннего развития личности каждого ребенка;
- формирования у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе творческих, способностей до уровня соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества;
- создание равных условий для развития детей, их социализации и индивидуализации.

### **Задачи:**

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:**

- Развитие начал общения, взаимодействия с взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними.
- Формирование начал культурного поведения.

- Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- Формирование умения различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и три объемных тела (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький).
- Развивать способность устанавливать тождества и различия однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина), сопоставляя его с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные».
- Развитие действий по использованию сенсорных эталонов
- Совершенствование предметно-орудийных действий, развитие координированных движений обеих рук и мелкой моторики;
- Формирование первых представлений: о людях, их деятельности; о предметах, их свойствах и функциональном назначении; о природных явлениях; поддержание интереса к ближайшему окружению.
- Открытие детям возможности создания целого из частей путем организации сюжетного конструирования.
- Развитие первых пространственных представлений (высокий-низкий, длинный-короткий).

### **Образовательная область «Речевое развитие»:**

- Активное включение ребенка в общение с взрослым всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, развитие умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться.
- Расширение словаря.
- Способствование формированию грамматического строя речи и развитию звуковой культуры.

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:**

- Воспитание интереса к книгам, способность слушать чтение и рассказывание.
- Знакомство детей с разными видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией; поддерживать проявление интереса к ним;
- Обучение простейшим способам изображения; созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм;
- Освоение технических навыков:
  - в рисовании (промыть кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всем пространстве листа);

- в лепке (раскатывать комок пластилина в ладонях, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части);
- учить приемам наклеивания готовых форм;
- Формирование начал воображения, образного мышления.
- Создание условий для детского экспериментирования с бумагой, имеющей разные свойства (мнется, рвется, складывается, режется и пр.)

### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

- Дальнейшее развитие основных движений в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности.
- Содействие улучшению координации движений, повышению экономичности и ритмичности их выполнения.
- Развитие согласованных совместных действий в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий;

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

В раннем возрасте (от 2-3 лет) ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность. Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребёнка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игра в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Главными целями взрослого в отношении ребенка раннего возраста являются:

- организация предметной деятельности;
- обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития;
- формирование речи.

Ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. Действуя с предметами, ребенок открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства (катается, складывается и пр.), пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку); осваивает систему предметно— орудийных

действий —тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Однако функциональное назначение предмета открывает ребенку взрослый: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. В своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре он воспроизводит с помощью предметов - заместителей (кубиков, палочек и игрушек) отдельные простые события повседневной жизни.

Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре, способствует развитию восприятия, мышления, памяти и других познавательных процессов.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Социально – коммуникативное развитие**

#### **Содержание образовательной работы**

*Формируя начала общения и культурного поведения, взрослый:*

- обращается к детям по имени, учит других детей обращаться друг к другу по имени и доброжелательно;
- учит детей элементарным способам общения: уметь обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком;
- побуждает ребенка активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных; подводит к внеситуативному диалогу с взрослым (о том, что сейчас не находится в поле зрения);
- формирует у детей самостоятельность во время еды, при одевании и раздевании;
- побуждает детей самостоятельно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, полотенцем, носовым платком.

*Для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, первых чувств принадлежности своей семье, сообществу детей педагог:*

- обеспечивает эмоциональную поддержку (ласку, одобрение), доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и педагогов детского сада;
- помогает детям, поступающим в дошкольное учреждение, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни;

- поддерживает у детей положительный эмоциональный настрой; содействует доброжелательным взаимоотношениям детей в группе, обеспечивает особое внимание детям вновь поступившим в дошкольное учреждение, пришедшим после длительного отсутствия, а также физически ослабленным и с нарушением поведения;
- побуждает детей пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он обижен, огорчен, расстроен; поддерживает каждое проявление ребенком доброжелательности; поощряет общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей;
- поддерживает общую высокую самооценку ребенка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим; положительно оценивает те или иные действия и поступки малыша;
- не допускает отрицательных оценок ребенка;
- способствует тому, чтобы ребенок называл себя не в третьем, а в первом лице «Я рисую», «Я иду гулять»; различал свою половую принадлежность («Я — мальчик!», «Я — девочка!») по внешним признакам (одежде, прическе), своему имени;
- активизирует перечисление детьми членов своей семьи и название их имен.

*Развивая взаимодействие со взрослыми и сверстниками, готовность к совместной деятельности, педагог:*

- развивает и поддерживает потребность ребенка в общении и сотрудничестве с взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его простые просьбы (убрать в шкаф свою одежду, поднять упавшую вещь и др.);
- помогает вступать в контакт со сверстниками; побуждает малышей к игре рядом и вместе друг с другом; создает условия для совместной с педагогом и сверстниками деятельности: игры, инсценировки сказок, потешек, песенок, выполнения движений под музыку и т.д.;
- поддерживает стремление ребенка действовать самому; развивает потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»).

*Для развития сюжетно-отобразительной игры педагог:*

- организует совместные с взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых сказок, стихов);
- поддерживает сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок отображает назначение различных бытовых предметов, стремясь к их адекватному, принятому в обществе использованию (ложкой едят, машину нагружают и возят и т.д.);
- осуществляет педагогическую поддержку игры по ходу развития игрового сюжета, наполнения предметного содержания игры смыслом общения одного человека с другим;

- стимулирует появление игровых сюжетов и возникновение интереса к игре другого ребенка;
- демонстрирует и поощряет игры с назначением предметов: помимо игрушек использовать разнообразные предметы-заместители (кубик — котлетка, найденные на прогулке палочки — побольше и поменьше — мама и малыш и т.п.); поощряет самостоятельность детей в игре и подборе игрушек;
- использует моменты понимания детьми словесного обозначения предметов и действий как важную предпосылку формирования ролевого поведения;
- поощряет замену или обозначение игровых действий словом («Покушали» и др.);
- организует прослушивание сказок, показывает детям картинки, мультфильмы, водит их на тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

*Формируя основы безопасного поведения, педагог:*

- продолжает учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (не брать в руки острые предметы, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не бегать с палочками в руках, оберегать глаза во время игр с песком, водой, т.п.);
- постоянно напоминает детям о том, что они всегда могут обратиться за помощью к воспитателю, к другому ребенку (к 3-м годам).

## **Познавательное развитие.**

### *Предметная деятельность*

#### *Содержание образовательной работы*

Педагог учит в процессе совместных дидактических игр, а также в быту и на прогулке:

- выделять форму, цвет, величину предметов;
- группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, пред эталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.;
- пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
- проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий; например,
- (заколачивание молоточком), поощряет использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности;

- поощряет действия с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму.

### ***Формирование представлений об окружающем мире***

#### ***Содержание образовательной работы***

Воспитатель:

- развивает в детях гуманные чувства: доброжелательное и бережное отношение ко всему живому;
- знакомит с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.;
- продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (дается то, что ребенок может непосредственно наблюдать)
- о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; а лицо — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; заболел — вылечился; опечалился — обрадовался; заплакал — засмеялся и т.д.);
- деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра делает уроки»; «Дедушка читает газету»; «Брат рисует»; «Папа работает за компьютером» и т.п.);
- о предметах, действиях с ними и их назначении: (предметы домашнего обихода, одежда, посуда, мебель, игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);
- о живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты и т.д.); животный мир: домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.); их детеныши (котенок, щенок, теленок, козленок, поросенок, цыпленок, и т.д.); животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.);
- о неживой природе: о воде в быту (льется, теплая — холодная, в воде купаются, водой умываются, в воде стирают и т.д.); о воде в природе (бегут ручьи, тают сосульки; река, пруд);
- о явлениях природы: времена года (зима, лето, весна, осень) и их особенности (зимой холодно, снег; летом — жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки; осенью — ветер, холодный дождь, падают желтые листья); погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму, кепку; зимой



холодно и люди надевают шубы, шарфы, теплые сапоги, меховые шапки и т.п.).

### ***Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструкторов типа «Лего»***

#### ***Содержание образовательной работы***

Педагог:

- знакомит детей с простыми способами конструирования: наложение и приложение одной детали к другой.
- организует совместное с детьми сюжетное конструирование простых конструкций: длинную лавочку для матрешек из кирпичиков, высокую башенку из кубиков для петушка, широкую и узкую дорожки для кукол, ворота, стульчик для маленького и стул для большого мишки и пр.
- используя сюжетные наборы «Зоопарк», «Домашние животные», «Автомобили» и пр. конструкторов типа «Лего» придает деятельности детей целенаправленный характер, инициирующий их игровые действия.

### **Речевое развитие**

#### ***Содержание образовательной работы***

*С целью развития речевого общения воспитатель:*

- побуждает к общению на близкие ребенку темы из личного опыта, из жизни близких людей, животных;
- подводит ребенка к внеситуативному диалогу (о том, что сейчас не находится в поле зрения);
- поощряет интерес ребенка к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;
- вовлекает детей в инсценирование, подговаривание слов в сказке.

*Расширяя словарь детей, воспитатель:*

- знакомит детей со свойствами и функциями предметов, игрушек в процессе действий с ними, при наблюдениях за происходящим в окружающем мире, рассматривании картинок;
- создает условия для активного познания того, что с одним и тем же предметом можно выполнять различные действия; а одно и то же действие можно совершить с разными предметами;
- обогащает словарь названиями профессий людей (врач, шофер, воспитатель), игрушек, посуды, одежды, мебели, названий частей и деталей предметов (рукава и воротник у рубашки; колеса и кузов у машины), растений, домашних животных и их детенышей;
- обогащает словарь глаголами, побуждая детей соотносить словесное обозначение действий с собственными выразительными движениями и действиями игрушек;
- инициирует произвольную речь.

*Формируя грамматический строй речи, воспитатель:*

- знакомит детей с пространственными и временными отношениями в окружающем и побуждает выражать их в речи («Я высоко», «Я буду спать», «Миша упал» и пр.);
- в звукоподражательных играх ориентирует на звуковую сторону слова (петушок: «ку-ка-ре-ку» — кукарекает; уточка: «кря-кря-кря» — крякает; мышка: «пи-пи-пи» — пищит);
- содействует изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида и др.;

*Развивая звуковую культуру речи, воспитатель:*

- побуждает говорить внятно, не торопясь, достаточно громко; развивает речевой слух;
- упражняет детей в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных);
- поддерживает игры со звуками в звукоподражательных словах и при разнообразном звуковом сопровождении игровых действий;
- предлагает узнавать персонажи по звукоподражанию («ко-ко», «му-му», «ку-ка-ре-ку»);
- учит производить выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки в воде, шарики из ваты).

### **Физическое развитие.**

#### ***Содержание образовательной работы***

##### *Двигательное и физическое развитие*

*Ходьба:* ходить «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, меняя направление; перешагивая через линии, кубики; огибая предметы; парами; по кругу, взявшись за руки; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе.  
Игры: «К куклам в гости», «По тропинке», «Догоните меня», «Принеси предмет», «Пузырь».

*Бег:* бегать за воспитателем, убежать от него; бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом; догонять катящиеся предметы; пробегать между линиями (30—25 см), не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30—40 сек.; пробегать медленно до 80 м.

Игры: «Поезд», «Самолеты», «Догони собачку», «Догони мяч», «Курочка-хохлатка», «Автомобиль».

*Прыжки:* прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; подпрыгивать вверх, стараясь коснуться предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; перепрыгивать через линию, веревку, положенную на пол; через две параллельные линии (от 10 до 30 см).

Игры: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Прыгай, как мячик», «Пробеги-подпрыгни», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается».

*Ползание:* проползать на четвереньках 3—4 м; в вертикально стоящий обруч; подлезать под препятствия высотой 30—40 см. Игры: «Доползи до

погремушки», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки», влезать на лесенку-стремянку.

*Катание, бросание и ловля:* скатывать мячи с горки; катание друг другу мячей, шариков, двумя и одной рукой; бросать мяч двумя руками воспитателю; стараться поймать мяч, брошенный воспитателем; бросать предметы (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) в горизонтальную цель (расст. 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой. Игры: «Мяч в кругу», «Попади в воротики», «Лови мяч», «Целься верней», «Попади в корзину».

#### *Развитие равновесия и координации движений*

*Упражнения для рук и плечевого пояса:* вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину; поднимать; сгибать и разгибать; размахивать вперед-назад; хлопать перед собой, над головой; сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы.

*Упражнения для туловища:* из положения стоя, сидя, лежа наклоняться вперед, в стороны; поворачиваться вправо, влево; переворачиваться со спины на живот и обратно.

*Упражнения для ног:* ноги вместе, слегка расставлены; сгибать и разгибать, приподниматься на носки; полуприседать с опорой; сгибать и разгибать стопы.

*Ритмические (танцевальные) движения:* воспитатель использует материал из раздела «художественно-эстетическое развитие (музыка)».

*Упражнения в организационных действиях:* построения: в круг, в пары, друг за другом подгруппами и всей группой с помощью воспитателя.

#### *Приобщение к здоровому образу жизни*

Воспитатель продолжает формировать культурно-гигиенические навыки детей:

закрепляет умение правильно мыть руки (намыливать до образования пены), насухо их вытирать, есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой и др., салфетками;

учит тщательно и бесшумно пережевывать пищу;

формирует у детей навыки самостоятельно одеваться и раздеваться; умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицу, завязывать шнурки; помогать друг другу;

побуждает детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, полотенцем, носовым платком.

Закаливание детей обеспечивается сочетанием воздушных, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей во время утренней прогулки.

Закаливание осуществляется только на фоне благоприятного физического и психического состояния детей.

**Игра** носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети

выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

#### ***Чтение художественной литературы***

##### ***Содержание образовательной работы***

Воспитатель:

- читает простые русские народные сказки, несложные произведения фольклора (потешки, песенки и др.), стихи, в которых принимают участие знакомые персонажи (птички, собачка, кошечка, петушок и т.д.) и описываются понятные детям явления природы, знакомые эпизоды, игровые и бытовые ситуации;
- вырабатывает умение слушать чтение вместе с группой сверстников;
- стимулирует ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, вызывает радость от игр со звуками, словами, рифмами;
- учит следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем без него; активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы: кто это? что он делает? а это что?;
- побуждает самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений.

#### ***Изобразительная деятельность***

##### ***Содержание образовательной работы***

Воспитатель:

- предлагает рассматривать готовые рисунки, лепные фигурки, аппликацию, находить сходство с предметами, явлениями; показывает, как можно заполнять листы бумаги, ритмично наносить мазки, пятна, создавая простейшие цветовые композиции, вызывающие у детей эмоциональный отклик своей яркостью, декоративностью;
- стимулирует самостоятельный выбор цвета красок, фона листа бумаги, поощряет желание к экспериментированию с красками, карандашами, комком глины, готовыми аппликативными формами;
- поддерживает создание ассоциативных образов в рисунке, лепке; интегрирует рисование и аппликацию с целью обогащения содержания и средств выразительности;
- дает рассматривать иллюстрации
- поддерживает активное желание к сотворчеству со взрослыми, дает дополнять готовые изображения ритмом мазков, цветовых пятен (нарисовать «огоньки» в окнах домов, на новогодней елке, «посыпать снежок на ветки деревьев» и т.д.), создавая ситуации для детского самовыражения;

- создает игровые ситуации с использованием игрушек анималистического жанра с целью придания смысла простым детским изображениям (рисовать следы лисички на снегу; дождик, который промочил зайчика и пр.);
- вызывает интерес всех детей к результату изобразительной деятельности каждого; рассматривает с ними детские работы, находит знакомые предметы, персонажи, учит ориентироваться в пространстве («солнышко на небе», «домик стоит на земле, рядом растет елочка» и т.д.).

### ***Конструирование из бумаги***

#### ***Содержание образовательной работы***

Воспитатель:

- показывает детям первые способы работы с бумагой — сминание и разрывание, помогает им увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках образ художественного характера (желтые цыплята в траве, красные яблочки на яблоне, цветок, птичка и т.п.);
- составляет вместе с детьми простые комбинации (например, дети делают травку путем разрывания зеленой бумаги, и туда помещаются одуванчики (комочки); на лист бумаги серого цвета помещают «купающихся воробышков» (комочки) и т.п.), поддерживает инициативу детей.

## **Развивающая предметно-пространственная среда**

Предметный мир детства — это среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде.

Развивающая среда детства — это система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка. Она предполагает единство социальных, предметных и природных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка, и включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

### ***Основные общие требования к развивающей предметно-пространственной среде:***

- Предметная среда должна быть системной, отвечающей целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры.
- Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.
- Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения,

предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития.

- Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению как их, так и консервативных компонентов новыми смыслами. Это порождает идеи, образы, новые способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.

- Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз — рука»), сомасштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.

- Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

- Базисной характеристикой развивающей предметной среды является ее дизайнерское, в том числе стилевое решение. Предметная среда детского учреждения не должна быть загружена обилием разнотипных и несомасштабных вещей.

В зависимости от типа детского учреждения, содержания воспитания, культурных традиций развивающая предметная среда предполагает вариативность, что обеспечивается на содержательно-педагогическом и проектно-дизайнерском уровнях.

В современных условиях, когда возможности детей для общения с природой крайне ограничены, очень важно создать в здании и на территории детского сада (там, где это возможно) варианты среды для такого общения и исследовательской деятельности дошкольников: уголки природы, мини-лаборатории, разнообразные мини-музеи, экологические комнаты, зимние сады, экологические тропинки.

Особое значение имеет предметная среда ведущей деятельности дошкольника — игровой. Она обязательно должна включать игрушки для развития сюжетной игры. В младшем дошкольном возрасте это условно-образные сюжетные игрушки и куклы с необходимой атрибутикой, а также разнообразный бросовый материал, строительные наборы, конструкторы и поделочные материалы.

Развивающая предметная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, что является ее базисным признаком и отличает от обычной бытовой предметной среды. Это значит, что статус развивающей имеет только такая предметная среда, которая обеспечивает

развитие разнообразных видов деятельности ребенка, их переходу к более сложным формам.

### Развивающая предметно - пространственная среда группы

Микроцентр	Основное предназначение	Оснащение
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега,</li> <li>➤ Для катания, бросания, ловли</li> <li>➤ Для ползания и лазания</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование,</li> <li>➤ Массажные дорожки.</li> </ul>
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Комнатные растения Сезонный материал</li> <li>➤ Макеты</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Познавательный материал</li> </ul>
Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы с крупными деталями</li> <li>➤ Мягкие строительно-игровые модули</li> <li>➤ Деревянные кубики,</li> <li>➤ Конструкторы типа «лего» с крупными деталями,</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> <li>➤ Иллюстрации отдельных построек (мосты, мебель, транспорт, дома, и др.).</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Стройка», «Шофёры»).</li> <li>➤ Предметы – заместители.</li> </ul>
Микроцентр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умения самостоятельно рассматривать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с</li> </ul>

	книги, «добывать» нужную информацию.	<p>окужающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Тематические выставки</li> <li>➤ Предметные и сюжетные картинки.</li> </ul>
Микроцентр «Театрализованный уголок».	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Кукольный театр (в соответствии с возрастом),</li> <li>➤ Уголок «Ряжения»</li> </ul>
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей в продуктивной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Материал для аппликации</li> <li>➤ Бросовый материал (салфетки.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Альбомы- раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> </ul>
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (погремушки, коробочки, бубны, барабан)</li> </ul>



### КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Образовательная область	Речевое развитие	Познавательное развитие	Физическое развитие	Совместная деятельность Художественно – эстетическое развитие	
Образовательные ситуации	Речевое общение	Предметная деятельность: 1 и 3 неделя месяца Первоначальная культура мышления 2 и 4 неделя месяца	Физическая культура	Рисование	Лепка
Дата	Темы образовательных ситуаций				
Тематическая неделя	<b>Сентябрь</b>				
18.09 – 22.09 «Петушок – золотой гребешок»	Тема: «Ходит по двору петушок»	Тема: «Собираем петушка»	«Ходьба свободная, легкий бег. Ходьба между двумя линиями.»	Тема: «Воздушные шарики для Петушка»	Тема: «Зернышки для петушка»
25.09 – 29.09 «Осень золотая в гости к нам пришла»	Тема: «Осень золотая в гости к нам пришла»	Тема: «Грибок»	«Прыжки через 2 палочки положенные на пол /ручек/»	Тема: «Осенние листья»	Тема: «Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем»
<b>Октябрь</b>					
02.10 -06.10 « Бабушка Арина в гостях у ребят»	Тема: «Бабушка Арина в осеннем лесу»	Тема: «Огурчики и помидорчики у бабушки Арины»	«Ходьба по узкой дорожке, бег»	Тема: « Дождик кап-кап»	Тема: « Морковка у бабушки Арины»
09.10 -13.10 « В гостях у бабушки Арины»	Тема: « Еду – еду на лошадке к бабушке Арине»	Тема: «Поехала куколка в гости к бабушке Арине»	«Бросать мешочки с песком вдаль одной рукой»	Тема: « Машины едут в гости к бабушке Арине»	Тема: « Собираем яблоки в саду у бабушки Арины»
16.10 -20.10 « Репка»	Тема « Выросла большая репка»	Тема: « Матрёшки тянут, потянут репку»	«Перешагивание невысоких предметов»	Тема: « Репка для внучки»	Тема: « Посадил дед репку»

23.10 – 27.10 « Дети в детском саду»	Тема : « Сказки в детском саду»	Тема: «Дети в детском саду»	«Прокатывать мячи, упражнять в ползании на четвереньках»	Тема: « Весёлые игрушки»	Тема: « Испечем баранки калачи»
<b>Ноябрь</b>					
30.10 – 03.11 « Комната для кукол»	Тема: « Я козочка ме – ке-ке подружка кукол»	Тема: « Найди такую же для кукол»	«Подпрыгивание на двух ногах, продвигаясь вперёд»	Тема : « В осеннем лесу вместе с куклами»	Тема : « Построим избушку для кукол»
06.11 – 10.11 « Кукла Маша и Андрюша»	Тема: « Андрюша любит мёд. Кто ещё душистый любит мёд?»	Тема: « Кукла Маша и Андрюша»	«Бросок мяча двумя руками из – за головы»	Тема: « Украсим платье куклы Маши»	Тема: « День рождения куклы Маши»
13.11 – 17.11 « Кукла Зоя ложится спать»	Тема: « Спать пора»	Тема: « Кровать для Зои»	«Перепрыгивать линию, верёвку, отталкиваясь руками»	Тема: «Коврик для Зои»	Тема: «Разноцветные подушки для Зои»
20.11 – 24.11 « Колобок»	Тема: « Колобок»	Тема: « И от бабушки ушёл, и от дедушки ушёл»	«Прокатывать мяч по скамейке»	Тема: « Колобок»	Тема: « Испечем колобка»
27.11 – 01.12 « Одежда для прогулки»	Тема: « Наденем малышке»	Тема: « Найди одежду для прогулки на картинке»	«Прыжки вверх с касанием руками предмета»	Тема: « Шубка для куклы Маши»	Тема: « Шапочка для Маши»
<b>Декабрь</b>					
04. 12 – 08.12 «Котёнка – коток.»	Тема: «Уж ты, котя коток»	Тема: «Котёнка - коток	«Бег между предметами, стойка на одной ноге»	Тема: «Котята играют клубочками»	Тема: «Коврик для котят»
11.12 -15.12 « Как зовут твоих друзей»	Тема: « У лесного родничка пили воду два бычка»	Тема: «Моих друзей зовут ...»	«Проползание в вертикально стоящий обруч»	Тема: « В цирк, с друзьями»	Тема: «Лепим пирожки для друзей»
18.12 – 22.12 « Кто живёт в лесу»	Тема: « Холодно»	Тема: « Пирамидки для зайчат»	«Катание мяча двумя руками друг другу»	Тема: «Лесные жители идут на праздник»	Тема: «Нарядим нашу ёлочку»

25.12 – 29.12 «Скоро Новый год»	Тема: «Есть в лесу под елкой хата»	Тема: «Достань нарядное колечко для елочки»	«Прокатывание мяча в прямом направлении, подкидывание и ловля мяча»	Тема: «Новогодняя елка»	Тема: «Зайка встретит новый год»
<b>Январь</b>					
08.01 -12. 01 « Маленькая ёлочка»	Тема: « Маленькой ёлочке холодно зимой»	Тема: « Ёлочка и её друзья»	«Ловля мяча двумя руками»	Тема: « В зимнем лесу»	Тема: «Угадай, кто к нам пришёл?»
15.01 -19.01 « В гостях у бабы с дедом»	Тема: « Баранки, калачи с пылу, с жару из печи»	Тема: « Еду, еду к бабе с дедом»	«Бросание мячей вдаль правой и левой рукой»	Тема: « Шарики для бабы с дедом»	Тема: « Зимние забавы с бабой с дедом»
22.01- 26.01 «Теремок»	Тема: «Теремок»	Тема: «Чудесный мешочек для теремка»	«Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перешагивание через предметы»	Тема: «Петушок золотой гребешок живет в теремке»	Тема: «Игрушки для жителей теремка»
29.01 – 02. 02 «Курочка - пеструшечка»	Тема: «Курочка ряба»	Тема: «Курочка – пеструшка»	«Влезание на лесенку стремянку, ходьба с огибанием предметов»	Тема: «Дорисуй курочку для Кати и Марины»	Тема: «Курочка»
<b>Февраль.</b>					
05.02 - 09.02 « Кошка и собака»	Тема: « Диди – ладо – ладушки для кошки и собачки»	Тема : « Сюрприз для кошки и собаки»	«Бросать мешочки с песком двумя руками с низу, ходьба и бег»	Тема: «Коврик для кошки и собачки»	Тема: «Мисочки для кошки и собачки»
19.02 – 23.02 «Папин праздник»	Тема: Веселая песенка»	Тема: «Моряки и летчики»	«Бегать между линиями, пролезать через обруч»	Тема: «Праздничный салют»	Тема: «Подарок для папы»
26. – 02.03 «Птички невелички»	Тема: «Поиграем с птичками»	Тема: « Фигурные птички»	«Бросать мяч двумя руками, бег за катящимися предметами»	Тема: «Птички»	Тема: «Прилетели птички, птички невелички»
<b>Март</b>					
05.03 – 09.03 « Что подарим маме?»	Тема: « Мама дорогая крепко любит нас»	Тема: «Что подарим маме?»	«Прыгать через параллельные линии, ходьба и бег по кругу, держась за руки»	Тема «Цветы для мамочки»	Тема: «Оладушки для любимой мамочки»

12.03 – 16.03 «Кошка с котенком»	Тема: «Нос, умойся»	Тема: «Что потеряли котятки?»	«Подлезать под препятствиями высотой 30 см. катание мячей друг другу»	Тема: «Кошкин дом»	Тема: «Котятки играют в прядки»
19.03 – 23.03 «Козлятки и волк»	Тема: «Волк и козлята»	Тема: «Козлятки и волк»	Бег между линиями (расстояние 25 см.), ходьба и бег в колонне	Тема: «Рисунки для козлят»	Тема: «Дворик для козлят»
26.03 – 30.03 «У кого какая мама»	Тема: «Птичий двор у мамы»	Тема: «Разрезные картинка для мамы»	«Ползать на четвереньках, огибая предметы. Скатывать мячи с горки»	Тема: «Весенняя капель для мамы»	Тема: «Подснежник для мамы»
<b>Апрель</b>					
02.04 – 06.04 «Весенние забавы»	Тема: «Наши гуси у пруда»	Тема: «Весенние забавы»	«Прыжки с места. Бросать мяч двумя руками из-за головы»	Тема: «Звенит капель»	Тема: «Веселые воробушки»
09.04 – 13.04 «Весна»	Тема: «Дождик песенку поет»	Тема: «Весна»	«Бросать мяч друг другу двумя руками. Лазание по лестнице - стремянке»	Тема: Солнышко весной»	Тема: «Дом веселого скворца»
16.04 – 20.04 «Лошадка»	Тема: «У меня живет лошадка»	Тема: «Как зовут лошадку»	«Ходьба парами, обходя предметы. Прыжки вверх с касанием предмета»	Тема: «Лошадка на травке»	Тема: «Лошадка цок – цок - цок»
23.04 – 27.04 «Экскурсия в зоосад»	Тема: «Мой мишка»	Тема: «Летающие бабочки»	«Ходьба по ограниченной поверхности»	Тема: «Божья коровка, черная головка»	Тема: «Улитка, улитка, высунь рожки»
<b>Май</b>					
30.04 – 04.05 «Наши одуванчики»	Тема: «От дома начинается у дома и кончается»	Тема: «Вот и люди спят, вот и звери спят»	«Пролезание через обручи, перешагивание через препятствия».	Тема: «Одуванчики-цветы словно солнышки желты»	Тема: «Одуванчики»
07.05 – 11.05 «Маша с друзьями обедает»	Тема: «Лейка, лейка, воды не жалей ка»	Тема: «Ловись рыбка»	«Толкание мяча одной ногой; игровое упражнение попади в ворота»	Тема: «Посадим деревца»	Тема: «Рыбка»

## **Планируемые результаты освоения программы.**

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (выс. 10 см), в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 сек.; прыжки на месте и с продвижением вперед);
- воспроизводит простые движения по показу взрослого;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от процесса выполнения движений.

О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствует: глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- действия руки контролирует зрением;
- вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм («стаканчики», «волшебный сундучок» и др.);
- группирует предметы по цвету (основные цвета), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр);
- умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения (большой — поменьше — маленький);
- выполняет несложное конструирование из кубиков (строит башенку, поезд, скамеечку, кроватку, диванчик и т.п.) и включает их в игру.
- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);
- самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);
- способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки);
- ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»;
- выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

- общение осуществляется на основе использования речи;
- действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.).

- обращается ко взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.);
- активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).
- пока не принимает на себя роль, например, мамы, но может копировать ее действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);
- использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).
- активно подражает сверстникам и взрослым;
- показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

- овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин;
- рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;
- возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.)

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, т.е. соотносит изображение и реальный предмет;
- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий («Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок» и др.);
- эмоционально реагирует на песенки и потешки («Петушок, петушок», «Пошел котик на Торжок» и др.).
- ребенок имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина, — у машины колеса и руль, машина едет, она красная);
- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя, предложения изменяет слова по родам, числам и падежам;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. «Изобразительная деятельность в детском саду» Л.В. Лыкова

2. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет /под ред. Пармоновой Л. А. Олма Медиа Групп, 2012г.
3. Коммуникация Развивающее общение с детьми 2-3 лет. Методическое пособие. ФГОС ДО. /под ред. Пармоновой Л. А. – Сфера, 2013г.
4. Пармонова Л.А. Истоки основная общеобразовательная программа дошкольного образования - Сфера, 2015 г.